

Communiqué de presse
Bordeaux, le 20 septembre 2019

LES LAURÉATS DES BOURSES MÉTIERS D'ART DU FONDS CRE'ATLANTIQUE SONT : DORA STANZEL ET MARTINE PERRIN & JEAN-LUC PETIT

Une opération soutenue par la Caisse d'Épargne Aquitaine Poitou-Charentes

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, qui se tiennent les 21 et 22 septembre prochains, le Fonds Cré'Atlantique dévoile **les lauréats de la 3ème édition des Bourses Métiers d'Art : la céramiste Dora Stancel et le duo scénographe / fabricant de décors Martine Perrin et Jean-Luc Petit**. Les Lauréats remportent 4 000€, une somme destinée à créer des œuvres à la croisée entre art et artisanat au profit des associations *Les Caprices de Marianne* (pour Martine Perrin et Jean-Luc Petit) et *Valentin Haüy* (pour Dora Stancel). Ces 2 projets lauréats sont tout à la fois poétique, esthétique et porteurs de sens. Ils permettront d'aider les associations à remplir leur mission d'intérêt général.

LES BOURSES METIERS D'ART, EN 2 MOTS
Lancées en 2017 par le Fonds Cré'Atlantique et la CEAPC, elles récompensent deux projets chaque année pendant 5 ans. Elles visent à promouvoir les métiers d'art et à rendre possible la réalisation de pièces d'exception au bénéfice d'associations.

Zoom sur les lauréats 2019



L'artiste **Martine Perrin**, en collaboration avec le menuisier fabricant de décors **Jean-Luc Petit**, a choisi de créer un objet d'art au service de l'association *Les Caprices de Marianne* (qui souhaite sensibiliser un plus large public à la musique classique et la rendre plus accessible).

Le projet : Un voyage au cœur de la musique classique. L'exposition diffusée par l'association dans des lieux publics sera composée d'un totem qui en s'ouvrant devient le fond de scène du concert, et de quatre boîtes à musique expérientielles pour que le public puisse jouer avec ses oreilles, ses mains et son imagination. Cette exposition alliant créativité, inventivité et accessibilité suscitera la curiosité et l'émotion. Pensé pour le grand public par des musiciens professionnels et des luthiers, chaque élément permettra d'essayer (les instruments), de toucher (les matières) et d'appréhender la musique classique d'une manière inédite.

A propos du Fonds Cré'Atlantique

Né à l'initiative de l'Établissement Public d'Aménagement Bordeaux-Euratlantique et du groupe Bernard, le Fonds Cré'Atlantique a pour ambition de développer la créativité, de donner accès à l'art au plus grand nombre et de contribuer au développement de modèles économiques pérennes dans les secteurs créatifs au sein de la métropole bordelaise. Remises chaque année pendant 5 ans, les bourses métiers d'art visent à promouvoir les métiers d'art et rendre possible la réalisation d'une pièce d'exception au bénéfice d'une association. [Plus d'informations sur www.creatlantique.fr](http://www.creatlantique.fr)

A propos de la Caisse d'Épargne Aquitaine Poitou-Charentes

La CEAPC est une banque régionale coopérative qui appartient à ses 323 000 clients sociétaires avec qui elle partage ses valeurs de solidarité, de responsabilité et de proximité. Couvrant les 9 départements des territoires Aquitaine et Poitou-Charentes, la CEAPC bénéficie d'un maillage territorial avec : 3 sites administratifs, 9 centres d'affaires, 366 agences commerciales et 3 espaces Banque Privée. Ses 2 500 collaborateurs sont au service de 1,4 million de clients, particuliers, professionnels, entreprises et marchés des décideurs en région. Banque engagée, la CEAPC développe une démarche RSE ambitieuse basée sur des convictions fortes et des actions pertinentes autour des thématiques : relations clients, RH, environnement, gouvernance, vie économique et sociale régionale. [Plus d'informations sur www.caisse-epargne-APC.fr](http://www.caisse-epargne-APC.fr)

Contacts Presse

Laurence Martinez Responsable Communication Externe 07 60 79 69 99 - laurence.martinez@ceapc.caisse-epargne.fr
Hélène Salmon Déléguée générale Fonds Cré'Atlantique 06 40 22 45 95 - sg@creatlantique.fr